

НАКАНАТЧИКОВОЙ

ПСИХИАТРИЧЕСКАЯ
ГАЗЕТА

Приложение к

Судьба
человека

ВСЕРОССИЙСКОЕ ИЗДАНИЕ КЛУБА ПИСАТЕЛЕЙ МОСКВЫ

ДАЧА

№ 1 1991 год

● «Настоящих буйных мало —
Вот и нету вожаков...»

● «Записали в сумасшедшие...»

● Трагедия невесты

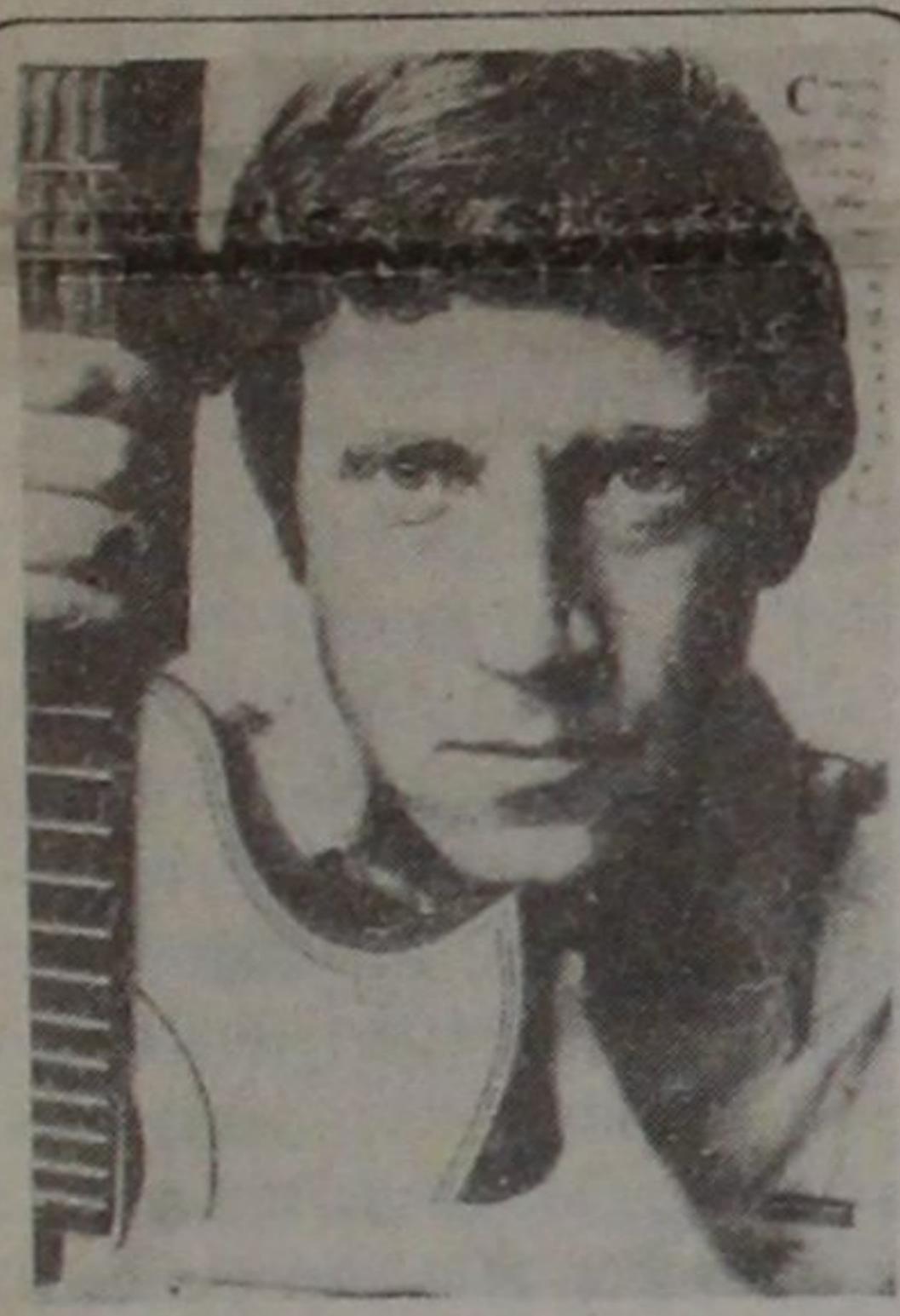
● И «псих» впереди!

● Личность Мопассана под
оком знаменитого психиатра

● И Алексеев стал на колени...

● Рисуют душевнобольные

● Налетай — «заряжено!»



ПИСЬМО В РЕДАКЦИЮ ТЕЛЕВИЗИОННОЙ ПЕРЕДАЧИ «ОЧЕВИДНОЕ — НЕВЕРОЯТНОЕ» ИЗ СУМАСШЕДШЕГО ДОМА — С КАНАТЧИКОВОЙ ДАЧИ

Дорогая передача!
Во субботу, чуть не плача,
Вся Канатчикова дача
К телевизору рвалась, —
Вместо чтоб поесть,
помыться,
Уколоться и забыться,
Вся безумная больница
У экрана собралась.

Говорил, ломая руки,
Краснобай и баламут
Про бессилье науки
Перед тайною Бермуд, —
Все мозги разбил на
часты,
Все извилины заплел —
И канатчиковы влас-
ти
Колют нам второй
укол.

Детская душа
и взрослое
невежество
(беседа первая)

● Есть ли разница между детской психиатрией и «взрослой»?

○ Конечно, есть и существенная. Каждый ребёнок в процессе своего развития проходит так называемые этапы возрастных кризов: до двух-трёх лет — первый, от шести до семи-восьми — второй, и третий, полового созревания, с двенадцати до четырнадцати-пятнадцати.

У ребёнка, которому ещё не исполнилось трёх лет, не развито абстрактное и логическое мышление, он любит играть в игрушки, ему нравится участвовать в коллективных играх. Вот так, вроде бы, всё просто. Но это только на первый взгляд. На самом деле именно в условиях групповой игры уже формируется личность, уже оформляется место «несмышлёныша» среди сверстников, а значит в значительной мере определяется, кем он будет, став взрослым, — «подчиняющим» или «подчинённым». Именно так — будущие лидеры видны уже в

(окончание на 3 стр.)

Н.П.БРУХАНСКИЙ
о психической
заразительности

(случай психической эпидемии в Московской
губ. в 1926 г.)

«Правда ли, что можно заразиться психическим рас-
стройством или это вранье?» (Очень частый вопрос к психиатрам).

В 33 верстах от Москвы, в дачной местности, в деревне Верее, в семье со средним достатком, у крестьянина, работающего пильщиком на Люберецком заводе, 31 января играют свадьбу.

Сын, 21 года, числящийся в допризывной подготовке, раньше в течение 5 лет шорник на фабрике в Москве, женится на своей однолетке, ткачихе с фабрики «Спартак», из крестьянок смежного с Вереей села Быкова.

Вышли из церкви. Стали обводить невесту вокруг заложенных саней. Лошадь неожиданно упала...

Дурной знак...

Но... у невесты под пяткой пшено, у остальных — у кого сучек, у кого луковица в кармане.

(продолжение на 2 стр.)

ПЕРВЫМ ЧИТАТЕЛЯМ

Как это ни странно, ни дико, ни ай-ай-ай, но мы, редакция газеты «Судьба человека», оказались в известном смысле Колумбами. А именно — первыми после 1917 года решили выпустить в свет психиатрическую газету!

Это же надо было нам додуматься до мысли, что все-таки, несмотря на расцвет всяческих достижений сталинско-хрущевско-брежневских эпох, когда жить становилось «все лучше, все веселее», все-таки среди нас были, встречались «кое-где» и люди с большой психикой и что вообще психиатрическая газета для всех имеет право на существование. Этот номер — экспериментальный. И разумеется, далек от совершенства. Но мы надеемся с помощью и психиатров, и читателей сделать ее полезной, нужной в каждом доме. Поэтому главная наша задача — объяснять, разъяснять, не уклоняясь от самых острых вопросов и проблем, связанных с психиатрией.

А что может быть более увлекательным, чем исследование души человеческой? А разве мамы и папы откажутся от бесед с опытными детскими психиатрами о самом тонком, ранимом — детской душе? Разве человек обиженный, раздраженный, издерганный жизнью, бытом не захочет выслушать толковые советы психотерапевта? И разве не пробудят нациу любознательность сообщения, размышления, житейские истории из прошлого? Из архивов и пожелтевших газет?

Это ведь только так казалось, мол, «мы наш, мы новый мир построим», привесив к инакомыслившим бирочку со словечком «изофреник», а борца за справедливость обозвав «социально гипертрофированной личностью»...

Одним словом, — начало положено. Газета перед вами. И вы ее первые читатели.



ПОЧЕМУ «НА КАНАТЧИКОВОЙ ДАЧЕ»?

простоте говорят еще — «желтый дом», чтобы не сказать — больница для «умалишенных»...

Исходя из свойственной им темноты и невежества (читай совхрестоматии!), русские купцы — меценаты понастроили крепкие корпуса многих лечебниц, в том числе и «Канатчикову дачу», а иначе — московскую городскую больницу для душевнобольных имени Алексеева.

Предание гласит, что владелец земли, где городской голова Алексеев решил построить больницу, принадлежала тоже богатому купцу Канатчикову, который поставил такие условия:

— Вот станешь передо

мной на колени — я тебе землю так отдам.

И Алексеев стал... В 1894 году в новые добродетельные корпуса под сенью темных деревьев ввели первых больных, «несчастненких», как говорили на Руси сердобольные люди...

А уж «гимн» Канатчиковой даче был написан спустя много-много лет и столь остроумный, что сколько ни читай его — смешно и грустно.

Что ни говорите, а пациент Канатчиковой дачи Владимир Высоцкий умел принимать жизнь такой, какой она есть, умел «завивать горе веревочкой» и тем самым дарить хоть кратковременную, но отраду другим...

НАШИ ОБЪЯВЛЕНИЯ

1-Й МЕДИЦИНСКИЙ МОЛОДЕЖНЫЙ ЦЕНТР

по профилактике наркологических заболеваний у подростков,
семейной адаптации и терапии.

Адрес: Москва, Перекопская, 9-а.
Начальник: 121-34-18.