



# ЛИГА МИРА

ЦЕНТР НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР - АССОЦИИРОВАННЫЙ ЧЛЕН ООН

Бюллетень Информационного Центра "ЛИГА МИРА" №2(6), Май 1997

## СЕГОДНЯ В НОМЕРЕ:

<b>Центр национальных культур</b>	
Вести из ЦНК.....	2
<b>Лига информационного мира</b>	
Культура информационной экологии.....	3-5
<b>Наука и культура</b>	
Научная гордость России.....	6
Российские ученые - лауреаты нобелевской премии.....	7
Впереди планеты всей.....	7
Кубань и российские писатели.....	8
Русские поэты о Кавказе.....	9
<b>Кавказский Мост</b>	
Легенды Кавказского Моста.....	11, 12
"Кавказ" - этимология слова.....	12, 13
<b>Реклама, объявления</b> .....	10, 14
<b>Международные организации</b>	
Что такое ЮНЕСКО?.....	15
<b>Наш каталог</b>	
Календарь праздников.....	16
Каталог международных организаций.....	16

## ВЕСТИ ИЗ ЦНК

### МОЛОДЕЖНЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ

Несколько массовых мероприятий было проведено Молодежной ассоциацией развития национальных культур Кубани, входящей в Центр национальных культур, среди которых празднование Дня конституции России (12 декабря), Дня студента (25 января), проведение игр КВН и "Что? Где? Когда?"

### НОВЫЙ ГОД

28 декабря председатели всех 19 национально-культурных объединений, входящих в Центр национальных культур собрались за общим праздничным столом, для встречи наступающего 1997 года.

### СЕМИНАР ФОНДА ЕВРАЗИЯ

14 февраля в зале ЦНК был проведен семинар Саратовского отделения Фонда Евразия

Начало. Продолжение на стр.2

## Роль образования и культуры в построении позитивных межнациональных отношений

Мы являемся свидетелями того, как мир превращается в единое пространство: наши города и государства становятся микрокосмами планетарного сообщества. Все большее количество людей сталкивается с проблемами размытия границ и совместного проживания с представителями иных национально-культурных общин. Исследуя роль, которую играют образование и культура в установлении позитивных межнациональных отношений, имеет смысл рассматривать местный, общегосударственный и международный уровни, как взаимосвязанные. Наверное, никто сегодня не будет ставить под сомнение актуальность проблемы культурного плюрализма. Всплеск этно-национализма и религиозного фанатизма вместе с возрождением идеологий глобализации и социальных перемен. В это же время мы наблюдаем, как, среди некоторых политологов начинает пользоваться популярностью теория неизбежности столкновения культур из-за различий в области языка, истории, традиций и ценностей.

Альтернативный взгляд на культуру выражен в Конституции ЮНЕСКО, которая видит корни конфликта не в трении между некоторыми пресловутыми этно-силами, а в системе идеологических ценностей: "войны возникают в умах людей, а основными причинами конфликтов между народами являются невежество относительно обычая и уклада жизни друг друга, отрицание демократических принципов достоинства, равенства и взаимного уважения людей", а также "пропаганда доктрин неравенства рас и народов, использующая человеческие предрассудки и невежество". Противодействовать войне и конфликтам могут "широкое взаимопроникновение культур, образование, основанное на принципах гуманности, справедливости, свободы и мира". Образование играет фундаментальную роль не только в деле передачи новым поколениям культурного наследия, но и в деле его постоянного обновления. Обучение не сводится к накоплению знаний, суть его заключается в том, чтобы научить как создавать новые знания. В этом смысле образование представляет собой силу, которая становится орудием культурного взаимопонимания и, тем самым, является ключевым фактором позитивных межэтнических отношений. ЮНЕСКО привержено делу сохранения и защиты того, что в ее Конституции обозначено как "плодотворное многообразие культур". Каждая национальная культура или отдельная языковая система есть уникальный способ интерпретации, описания мира во всей его сложности и многообразии, которое возможно только при использовании множества подходов и точек зрения. Вместе с тем, культура лежит в основании человеческой самобытности, а значит и чувства человеческого достоинства.

Великий антрополог Леви-Страусс писал в 1956 г. в одной из своих статей в издании ЮНЕСКО "Раса, Наука и Общество": "Сохранять надо само разнообразие, а не ту видимую форму, в которую каждый период облекает это разнообразие... А потому, нам следует внимать звукам нарождающейся жизни, возделывать поля новых возможностей и поддерживать всякое естественное стремление к сотрудничеству, которое может стать частью будущей мировой истории ... Терпимость - это не состояние статичного стороннего наблюдения за тем, что происходит или происходит. В основе ее заключено деятельное отношение, направленное на понимание и поддержку пробивающихся к жизни ростков нового. Вокруг себя мы видим огромное разнообразие форм человеческой культуры и единственно справедливым требованием по отношению к любой из ее форм (и индивидуальных представителей) может быть требование быть частью и источником обогащения других культур и мировой культуры в целом".

"Внимать звукам нарождающейся жизни" - вот о какого рода восприимчивости по отношению к чужой культуре должна идти речь, ибо именно она может стать проводником не только межнационального понимания, но и самого мира в наших сердцах и во всем мире. И именно такое отношение должно прививаться образованием и культурой в умах и сердцах людей.

Федерико Майор,  
Генеральный Секретарь ЮНЕСКО

