

# ЕВРЕЙСКАЯ ЖИЗНЬ

ЭЛУЛ 5753

## ПРАЗДНИК ДАРОВАНИЯ ТОРЫ НА УДЕЛЬНОЙ

Иешивы, как и другие религиозные учебные заведения, называют еще местом Торы. И не только потому, что там изучают Тору. Именно иешивы становятся в смутное время гарантом сохранения еврейской общины, они сохраняют и передают духовное наследие, воспитывают новое еврейское поколение, возвращающееся к вере дедов. Именно поэтому праздник дарования Торы во франко-швейцарской Академии иудаики, иешиве "Торат Хаим" стал праздником совсем не "местного" значения, а событием для всей еврейской общины. под фото:



На снимке: Святой свиток Торы вносит Харав Хагон Рабби Моше Соловейчик Шлита. Фото В.Замжицкого

Репортаж о празднике дарования Торы на Удельной читайте на стр. 7

## СЛОВО ПРИВЕТСТВИЯ

Протоиерей Вячеслав Полосин

- Как председатель межконфессионального парламентского комитета я, безусловно, радуюсь любому проявлению религиозной инициативы в нашей стране. Это заполняет образовавшийся за более чем семьдесят лет в сознании людей вакуум именно тем, что там и должно быть: мировоззрением, которое ориентирует его самосознание, осознание своего места в вечности и своего отношения к Богу. Ведь хорошее отношение к другим людям может быть только на основе осмыслиения себя по отношению к Богу. Тогда и в других людях человек начинает видеть творение Божие. Поэтому факт обращение евреев России к своей вере для меня такой же положительный признак возвращения к духовности, как и религиозное возрождения православных, мусульман. Ведь религия сама по себе в чистом ее виде, без ее политической или социальной интерпретации, религия как мировоззрение человека, на самом деле более сближает людей разных конфессий чем разъединяет. Религиозная вражда диктуется отнюдь не ценностями того или иного мировоззрения, а использованием этого мировоззрения, его авторитета и влияния на людей в сугубо нерелигиозных целях - политических, амбициозных, экономических и так далее. Я хотел бы поприветствовать рождение этой газеты, потому что надеюсь, что она будет возрождать именно религиозные ценности, а не преследовать какие-либо политические амбиции, от которых мы все уже устали.

### В номере:

- Что такое щадак? "Богатые и бедные"  
- стр. 3
- Еврейская традиция: Гет и Ктуба  
- стр. 4-5
- Какие продукты кашерны в СНГ?  
- стр. 5
- Сохнут и Лишкат хакешер (бюро по связям с восточноевропейским еврейством): союзники или конкуренты?  
"Это были хорошие родители,"  
- утверждает Евгений Сатановский, - но евреи СНГ более не дети."  
- стр. 6
- "Уроки иврита" - один из эпизодов "застойных лет". Недавнее прошлое еврейской общины Москвы еще ждет своих историков.  
- стр. 8

### В ближайших номерах:

- Отрывок из нового романа Анатолия Алексина
- Комментарий к новому Закону о свободе совести. Защита интересов граждан или препятствие на пути "иностранный интервенции"?
- Как одеваются евреи
- Подробности кашрута
- и многое другое

АВГУСТ - СЕНТЯБРЬ 1993

**Сага о евреях**  
Антифашистский роман  
Анатолия Алексина

"Сага о Певзнерах" - так называется новое произведение известного писателя Анатолия Алексина (подзаголовок весьма необычен: "Роман с вырванными страницами"). Знаменитый классик советской эпохи, чьи повести о неразрывной связи мира юных и взрослых были переведены на 47 языков и вышли обширным тиражом около миллиона экземпляров, лауреат Государственной премии ССР и РСФСР, премии Ленинского комсомола награжденный высшими орденами страны, бывший секретарь Союза писателей... Для памятника эпохи застоя вроде более чем достаточно. Но... Пожалуй, нет сегодня еврея в многострадальной этой стране, в жизни которого не случилось бы этого самого "но". Для одних это становится отъездом на историческую. Для других - возвращением к корням. Для Анатолия Алексина (мы его знаем под псевдонимом, а настоящая фамилия писателя - Гомберман, это стал 277-страничный роман о евреях. Сага о своем народе.

О героях романа он рассказывает как о своих близких друзьях. Это Борис Певзнер, Герой Советского Союза, трое его детей, красавица жена и друг семьи Абрам Абрамыч (отец погиб до рождения сына, спасая юнкера от ЧК). Действие романа включает в себя период от 2 мая 1945 года до 30-летия Победы, когда Певзнеры эмигрируют.

*- Анатолий Георгиевич, а насколько Вы сами ощущаете себя евреем?*

- Я всегда считал себя русским писателем, хотя в анкетах национальность свою тоже не скрывал. В семье нашей также еврейского ничего не было. Отец, крупный партийный работник, экономист, репрессированный в 1937 году. Расстрела, правда, он избежал, но с тех пор на партийную и государственную работу не возвращался. К концу жизни он стал глубоко религиозным человеком, вернувшимся к вере своего народа. Но были, правда, у меня бабушка и дедушка с материнской стороны, одесские евреи, соблюдавшие традицию. Но бабушка, увы, приезжала не часто. Так что я в семье своей выучил только два еврейских слова - "мешутен" и "а зохен вей". Бабушка погибла в еврейском гетто...  
*- Но национальность в паспорте все же мешала?*

- Удивительно, почти нереально, но представьте себе - нет. Как и Самуилу Маршаку, Эммануилу Казакевичу, Агнии Барто. Так случилось, судьба была милостливко мне и от своего еврейства десятилетиями, вроде бы, я ничуть не страдал. У меня вышли сотни книжек, переведенных по всей стране, я был лауреатом почти всех российских и союзных государственных премий, "отвечал" в Союзе писателей России за детскую и юношескую литературу, входил в редколлегию журнала "Юность". Так было до пятьдесят второго года. Тогда в "книге отзывов" на выставке рисунков английских детей, проходившей как раз в здании напротив приемной КГБ, была сделана "провокационная запись" от имени Льва Кассиля и меня (между прочим, мы на той выставке вообще не были).

*(продолжение на стр. 3)*