

191

МОСКОВСКИЙ НАБЛЮДАТЕЛЬ

Цена 60 коп.

НЕЗАВИСИМАЯ ГАЗЕТА



Фото С. Ростегаса.

«Для того, чтобы люди сделались лучше, нужно, чтобы они больше внимания обращали на себя, на свою внутреннюю жизнь. Общественная жизнь, в особенностях социальная борьба, удаляют людей от внутренней жизни духа и по необходимости портят людей, понижая уровень общественной нравственности. Так было всег-

да и везде. То же происходит теперь и в России.

...Не толкайте народ на бунты и грабежи, ибо они всегда кончаются еще горшими страданиями и увеличением рабства... В нашей власти только наша собственная жизнь».

Граф Л. Н. ТОЛСТОЙ.

Сегодня в номере:

«...Ему мучительно долго пришлось лавировать между консерваторами и радикалами, слишком долго вытесняясь из высших эшелонов власти явных и скрытых сталинистов».

Стр. 3.

«...Сторонники «регулируемого», «контролируемого», «управляемого» рынка напоминают охотника, который всерьез рассчитывает отловить зайца, не отпуская собаку с привязи».

Стр. 4.

«Писатель Федор Сологуб был широко известен в начале века среди читающей публики как автор романов «Мелкий бес» и «Навы чары», но наибольшую, отчасти скандальную славу приобрели его многочисленные рассказы».

Один из них — философская притча «Страна, где воцарился зверь».

Стр. 6.

«...Все это происходило на глазах у детей. Девочки — пяти и четырнадцати лет, забывшись под кровать, молили убийц не трогать их. Вряд ли бы их пощадили, если не обстоятельства, которые помешали извергам...»

Стр. 7.

Так уж исторически сложилось, что вся советская литература делится на два потока: официальную, которую мы все хорошо знаем, и неофициальную, с которой рядовой читатель почти незнаком. Сегодня разговор об этой литературе ведет лидер московского андеграунда Алексей Дидуров.

Стр. 10.