

МЕРАБА

Газета Крымскотатарского культурного центра № 1, март 1992 года
КУЛЬТУРА • ИСКУССТВО • РЕЛИГИЯ • ЭТНОГРАФИЯ • ИСТОРИЯ

- Ашык Умер.
Легенда о поэте, впервые опубликованная в 1848 году.

ЧИТАЙТЕ В НОМЕРЕ

- Переходим на латиницу.
Поговорим о проблемах.

- Вас заинтересует наша реклама и объявления

МИР ВАШЕМУ ДОМУ!

(слово к читателю)

Уважаемый читатель!

Перед Вами первый номер русскоязычного издания Крымскотатарского культурного центра. Мы, издатели и творческий коллектив, решили назвать его "Мераба". Это слово - традиционное приветствие крымских татар, означающее пожелание мира и здоровья, процветания и благополучия. "Мераба!" - это рука, протянутая для дружеского рукопожатия. Слово "мераба" хорошо знакомо людям старшего возраста различных национальностей, помнивших довоенную пору нашего полуострова.

Итак, дорогой читатель, мераба! - здравствуй и будем знакомы. Что бы мы хотели предложить Вам? В первую очередь, малоизвестные и даже совершенно неизвестные широкому читателю факты и материалы из истории крымскотатарского народа, его культурного наследия, познакомить с выдающимися людьми, чьи имена оказались незаслуженно забытыми.

Нам надо хорошо осознать истину: чем больше будем знать друг о друге, тем легче будем разобрать стену отчуждения. Наш творческий коллектив будет стремиться противопоставить невежеству и политике по принципу "разделей и властвуй" - открытость, максимум объективной информации.

Понимая, что в условиях острой газетной конкуренции нам придется нелегко, мы расширили тематический диапазон материалов. Считаем, что газета должна быть одинаково интересна и деловому человеку, и любителю исторических публикаций, и молодому человеку, и зрелого возраста. А главное, чтобы читателями стали люди всех национальностей.

Мы приглашаем к сотрудничеству и готовы публиковать материалы других культурных обществ. Мы ждем предложений и новых интересных идей, просто писем от наших читателей.

Первый номер газеты открывает статьей великого просветителя и гуманиста, славного сына крымскотатарского народа Исмаил-бэя Гаспринского "К друзьям". Эти слова станут лейтмотивом наших публикаций, эти слова станут повседневным лозунгом журналистского коллектива "Мераба".

Уважаемые рекламодатели! Мы готовы сотрудничать и с вами. С рекламой, размещенной на страницах "Мераба", ознакомятся не только крымскотатарское население, но и читатели других национальностей Крыма, Средней Азии, многих других регионов.

Мераба, достлар!
Здравствуйте, друзья!

Не трудно было бы просветить народ, если было бы легко доказать ему его необходимость.

С тех пор как мы начали писать и в особенности со времени издания "Переводчика", из разных мест России просвещенные и толковые мусульмане, люди мысли и развития народа, почтили нас своими любезными письмами. Счастливые этим лестным вниманием развитых мусульман и нашего молодого поколения, мы, однако, не могли отвечать каждому отдельно и, чтобы не оставаться в долгу, позволяем себе ответить открыто, печатно, так как полученные нами письма касаются дела общезвестного интереса.

Известно, что всякое дело требует соответствующего знания. Ни большое, ни малое дело не мыслимы без знания, или, говоря иначе - знание должно предшествовать труду и для всякого труда нужно известное знание.

Под понятием "знание" мы разумеем не только духовные познания или науки, но вообще все знания, науки, сведения и искусства, необходимые для духовной и материальной жизни человека.

Таким образом исходя из принципа, что "знание должно предшествовать делу", мы глубоко веруем, что народу, занятому многообразными видами труда, необходимо соответствующее труду знание.

Мы не можем жаловаться на свое положение: оно было бы хорошо и обеспечено, если бы нас не давил злой и беспощадный враг наш "глубокое невежество", окутавшее нас с ног до головы.

Не будь этого врага - мы говорили бы лучше, видели ясней, рассуждали бы разумней.

Не будь мы невежественны - наши земельные богатства не улетучились бы как пыль: наши ремесла не пали бы как теперь и имя наше было уважаемо.

Сочувственные письма наших друзей с одной стороны и недовольство наших ханж по поводу появления "Терджимана" с другой, составляет сам по себе назидательный факт. Несомненно тьма и застой начинают колебаться, чтобы дать место движению мысли и света. Пора.

Друзья мои, для нас самым благородным делом - должно быть дело нации и просвещения. Самым священным стремлением - стремление к знанию и просвещению. Людьми же нас сделают опять таки - знание и просвещение.

Знания - средства к цивилизации, а цивилизация - и цель и способ для человеческой жизни.

Моя надежда - это вы, молодые друзья, ценители просвещения. Вы желаете благополучия родины? Примитесь за науки, за учение. Желаете просвещения своему народу? Ни шаг не уклоняйтесь с пути просвещения и развития.

Наше время - время знаний. Мир это поле борьбы знаний: без знаний не существовать на нем!. Я знаю, что вас мало; кругом тьма невежества, но не падайте духом: будущее

принадлежит нам; позже нас будет больше, но не меньше. Наконец, превосходство знания, коим вы обладаете, такая сила, которая измеряется не количеством, а качеством. Знание такого рода - сила, которая создает идеи, подчиняющие себе миллионы людей. Не унывайте.

Человеческим обществом руководят не невежественное мнение толпы: оно чаще направляется нескользкими идеями нескольких светлых людей! Мало того: знание и идея подчиняют себе горы, моря и силы природы, заставляя их служить человеку как верного аккуратного слуги.

Смело примемся за науку и будущее ласково встретит нас! Скажу более: даже настоящее принадлежит нам: только нужны знания и энергия; энергия и знания! Теперь вы единицы; будете сотнями, а сотни образуют тысячи. Не падайте духом в море нашего невежества.

Что знаете - постараитесь передать другим, поучайтесь. Просветите хоть одного человека - вы тем уже сделаете не мало. Указывайте, анализируйте наши общественные недостатки: движение, обмен мыслей великое дело. Мы не имеем воспитательных учреждений, не имеем сколько-нибудь порядочных учебных заведений, не имеем сносных книг и какой-либо положительной литературы; не имеем необходимых знаний для прогресса ремесла и торговли, плохо призывают сирот и нуждающихся, вот мне кажется благородные темы, которые нужно неустанно развивать и обсуждать повсюду в борьбе против нашего застоя и невежества.

Беда всегда в том, что невежество не осознает свои недостатки; коль скоро чуть-чуть оно усомнится в своем благополучном состоянии, оно в силу вещей, даст место свету и течению обновляющих идей.

Однако, друзья мои, озабочиваясь преуспением и прогрессом нашего общества или племени, если желаете видеть немедленные результаты - идите впереди общества, но не слишком удаляйтесь от него: иначе оно вас не услышит или не поймет. Распространение просвещения должно совершаться медленно, постепенно. Работать надо, а торопиться вредно. Заканчивая мое письмо, друзья мои, позвольте себе повторить высказанное три года назад: "знать что-либо - достоинство; поделиться же им с незнающими еще большее достоинство. Переводите для нашего темного и бедного люда хорошие книги: перенимайте или вырабатывайте новые, облегченные методы преподавания; открывайте воспитательные учебные заведения и вместе с тем ни на минуту не упускайте из виду, что мы русские граждане-мусульмане."

"БУДЕМ РАССЧИТЬВАТЬ НА СВОИ СИЛЫ..."

Крымскотатарский культурный центр на пути возрождения.

В Симферополе рядом с парком им. Тренева по улице Сакмиша, 8 расположена Крымскотатарский культурный центр. Находится он в здании бывшего рушдие-мектеба. Возраст здания перевалил за сотню лет. Рушдие-мектеб - это школа, в которой в начале века обучали детей, по так называемому, новому методу. Сегодня Центру в старых помещениях очень тесно. Здесь постоянно многолюдно. Беседуем с председателем центра Айдером Эмировым.

- Еще в 1987 году в Херсонской области крымские татары, проживавшие в том регионе, создали общественный центр по изучению и сохранению национальной культуры. Это был первый рабочий шаг к будущему центру. Через год по инициативе членов этого общества в селе Акчорла (Долинное) у могилы выдающегося поэта нашего времени Эшрефа Шемы-заде был проведен праздник поэзии. Этот поэтический праздник был приурочен к 95-летию со дня рождения литератора и ученого Бекира Чобан-заде и 80-летию Эшрефа Шемы-заде.

Сейчас кажется странным, что идея создания культурного центра многими отвергалась. В октябре 1989

года в газете "Достлук" была опубликована статья научного сотрудника Крымского краеведческого музея Исмета Заатова. "Нужен ли нам Культурный центр?", в которой автор утвердительно отвечал на им же поставленный вопрос. На этот материал незамедлительно откликнулся профессор Рефик Музффаров.

Он в качестве довода приводил такую мысль - дескать, создавая культурный центр, мы отдаляемся от возможности иметь государственность крымских татар. Но вот парадокс - не успели мы зарегистрировать наш Культурный центр как подобный же под названием "Ватан" организовал сам Р. Музффаров.

Совместно с Комитетом по делам депортированных народов мы отобрали и отправили в эти города группу способных молодых людей, которые сейчас обучаются на филологов, юристов, экономистов.

Летом прошлого года группа из 45 школьников поехали в гости в Турцию. Там ребята жили в семьях крымских татар. Большое впечатление на детей произвело, как эти люди сумели сквозь века сохранить язык, неиссякаемую любовь к оставленной родине, бережно относились к религии.

И наконец, в настоящее время готовятся к поездке на учебу в Турцию группа абитуриентов. До лета они обучатся языку, подготовятся к вступительным экзаменам. Кстати, в Турции учатся два наших студента.

(Продолжение на 2-й стр.)

КТО БЫЛ КТО

венный казначей
актасы-бей - ханский штальмейстер
киларджы-башы - ханский гофмаршал
калуджы-башы - охранитель дверей хана и его адъютант
калуджылар-кахъясы - замы
селердар-ага - меченосец хана
куллар-агасы - начальник над придворными нижними чинами
диван-эфенди - секретарь иностранных дел
сыр-кяпты - секретарь внутренних дел
хазне-кяпты - секретарь

государственного казначейства
зарыф-кяпты - начальник монетного двора
аталык - воспитатель ханских детей
хан-куль-ага - начальник ханских рабов
байрам-ага - распорядитель мусульманских праздников
балчи-башы - распо-

рядитель обыкновенными пищевыми
серрач-башы - заведующий придворным освещением
чашангыр-башы - лейб-повар хана
ашы-башы - распорядитель обедов
хадым-башы - начальник над служащими при дворе хана
игит-ага - старший над пажами
размений-бей - представлял хану иностранных послов
Хан носил зеленую чалму, как глава и защитник мечети
Подготовил Эскендер КЬОДЖУК-ЭЛЬ.

Миссия

№ 2, 1992 год Газета Крымскотатарского культурного центра
КУЛЬТУРА • ИСКУССТВО • РЕЛИГИЯ • ЭТНОГРАФИЯ • ИСТОРИЯ

ПРЕРВАННЫЙ ПОЛЕТ

(Неубийственные размышления)

Нынешний год и следующий богаты на юбилейные даты. Наша общественность будет отмечать дни рождения Бекира Чобан-заде, Умера Ипчи, Асана Рефатова. Можно от души порадоваться, что впервые, да еще на родной земле будут открыто говорить об этих, вне сомнения, талантливейших людях. Но нельзя не обратить внимание на одну из трагических деталей в биографии юбиляров. Все они - жертвы сталинских репрессий тридцатых годов.

Заметим, палачи тогда убивали не только в общем-то молодых, невинных людей, они целенаправленно уничтожали генофонд национальной интеллигенции, прерываясь преемственность. Новым же поколениям живо заявляли, что они враги, не допуская даже до трудов несчастных жертв. Сегодня члены юбилейных комиссий имеют на руках жалкие крохи от богатейшего наследия своих ученых, поэтов и композиторов. И по всей вероятности, обнаружить дополнительное что-либо будет трудно.

Но мы, живущие сегодня, получившие от своего Времени великий подарок - возвращение на Родину, достойны ли того духовного наследия? Трудно дать однозначный ответ. В массе своей мы очень мало знаем об этих людях и причину тому можно найти. Но другой вопрос: хотим ли знать? Неужели все-таки большевики достигли своей цели, отняв национальную духовную культуру? Неужто все отдано в жертву карьере и сътому благополучию. Ответ пусть каждый держит перед собой. И пусть укором нам будет тот камень-постамент у Салгира, на котором должен был стоять памятник Исмаил-бюю Гаспринскому. Но уже под сомнением: будет ли возведен этот памятник?

И вновь извечный вопрос - что делать и как быть. Все опять таки гораздо глубже. Первично то, что необходимо возрождение национальной интеллигенции. Сразу оговоримся, речь идет не о совслужащих, чиновниках новой формации. Нации нужен крепкий слой интеллигенции, людей, достойных по высокому уровню образованности, внутренней культуре, знающих помимо других родной язык и историю, главное - любящих свой народ.

Сегодня, увы, дефицит этих людей ощущается. Ныне мы вновь живем надеждой на будущее - пусть появятся новые Гаспринские, Чобан-заде, другие. Личности, которые составят славу и гордость народа.

Уважаемые читатели!

Мы, редакционный коллектив, рады новой встрече с вами. Как уже известно, правительство Крыма выделило средства, с помощью которых мы сможем просуществовать до конца нынешнего года. Реализовываясь наша газета будет через киоски предприятия по распространению печати, а по-старому "Союзпечати". Вопрос же о выпуске "Мерабы" в будущем году пока окончательно не решен. Но мы не теряем надежду.

Тем, кто желает получить газету по почте, необходимо выплатить денежный перевод из расчета шесть рублей за один номер газеты /сюда входит оплата за почтовую пересыпку/ по адресу: 330020, г. Симферополь, ул. Самокиша, 8. Координационный центр по возрождению крымскотатарской культуры, редакция газеты "Мераба". Желающие могут заказать и предыдущий номер газеты, в котором опубликовано не мало интересных материалов.



ТЕЛЕГРАММА
ПБГ Государственная Дума Таврическому Депутату
Медиеву.
(Принята 26/4 1907).

Мы, мусульмане города Евпатории и окрестностей, поздравляем вас с прекрасным выступлением в Государственной Думе в защиту интересов Таврического крестьянства. Горячо приветствуем вас, как единственного выразителя всех наших нужд, крепко стойте за землю и волю. Наши сердца всегда с вами. Исмаил Лютфи Омеров, Мемедали Асанов и т.д. (всего 73 подписи).

ДЛИТЕЛЬНОЕ ВРЕМЯ в России наряду с двуглавым орлом существовал и другой высший геральдический знак - тугра. Но широко известен не был. Ни в семнадцатом веке и начале восемнадцатого, когда тугра "находилась на службе", ни позже, когда она вышла из обихода и осталась не замеченной даже знатоками отечественной геральдики.

Само слово "тугра", знакомое у нас только узкому кругу исследователей и поклонников истории Востока, традиционно относилось лишь к гербам турецких падишахов, египетских султанов-мамлюков и крымских ханов. Трехзнаменный символ власти и суверенитета восточных владык изображался на монетах, украшал их послания другим государям, указы и жалованные грамоты многочисленным подданным. Одним из высоких адресатов падишахов и ханов были российские цари, в архиве которых постепенно отложилась значительная коллекция грамот с турецкими и крымскими туграми.

(Продолжение на 3-й стр.)

Восточный герб России

Новые открытия

Некоторое время назад благодаря любезной поддержке Российско-Американского фонда "Культурная инициатива" нами был организован цикл исследований по белым пятнам этнографии Крыма. Недавно, в частности, был получен ряд оригинальных результатов в области геральдики и этнографии Крыма.

В этом направлении довольно неожиданным и, возможно, даже сенсационным стал результат, связанный косвенно с Крымом - обнаружение т.н. "тугры" - восточного герба России, построенный по образцу и подобию тугр Крымских ханов.

Сотрудник архива древних актов Академии наук России, кандидат исторических наук С. Фаизов рассказывает о сути этого интересного открытия.

В.ШЕМЬИ-ЗАДЕ

Первая и пока единственная крымскотатарская библиотека имени Исмаил-бэя Гаспринского в Симферополе отметила свой скромный юбилей - два года со дня образования. Впрочем, она официально называется филиалом городской библиотеки. Создана она

была по инициативе Координационного центра по возрождению крымскотатарской культуры. Сегодня библиотека не просто книгохранилище, а место, где встречаются интеллигенция, любители родного языка, студенты,

- Основной книжный фонд, - говорит заведующая библиотекой Наджие Таирова, - на русском языке. Но очень много книг на крымскотатарском и турецком языках. Причем, книги очень редкие, многие досоветского изда-

ния. Поступали к нам они из личных библиотек читателей, наших известных деятелей культуры. К примеру, ученый филолог Басыр Гафаров завещал библиотеке свой архив и личные книги.

Листая газету
"Терджиман"

25-ЛЕТИЯ КРЫМСКОГО ДИВИЗИОНА

В 1874 г. был сформирован крымскотатарский эскадрон, а в следующем году он вырос в таком же дивизион. Таким образом, в текущем году крымскотатарский дивизион славно дослуживает свое первое двадцатипятилетие. Как особливая милость к крымским мусульманам дивизиона был создан при введении в ее общевойсковой повинности. Глубоко благодарное за эту милость население крымских татар, всегда сердечно относилась к своей родной части и, так сказать, радовалась и чувствовало вместе с дивизионом.

Один из местных мусульман полковник И.М. Муфтазаде по случаю 25-летия дорогое дивизиона вскоре выпустит в свет интересную брошюру о воинской службе крымских татар отечеству со дня присоединения полуострова к России.

Мы слышали, что и общество мусульман Крыма желает почтить первую четырехвековую службу родной части великой царской армии.

(2 ноября 1899 г.)

* * *

"ЧЕМУ БЫТЬ - ТОГО НЕ МИНОВАТЬ"

В пятницу 19 апреля в городском театре любители из татарской молодежи устроили спектакль на родном языке. Была разыграна пьеса из татарского быта "Чему быть - того не миновать", написанная С. Абла Озенбашлы и первое действие комедии "Враг по неволе" (из Мольера).

Спектакль дает полный сбор, что свидетельствует о народившейся потребности татар в подобных развлечениях.

Роли были разыграны довольно удачно, несмотря на то, что и в женских ролях выступали юноши.

(Бахчисарай. 22 апреля 1902 г.)

ПЕРВАЯ И ЕДИНСТВЕННАЯ

Любителей крымскотатарской литературы, изданий на турецком и арабском языках и просто книголюбов приглашает библиотека имени И. Гаспринского, находящаяся по адресу: г. Симферополь, ул. Самокиша, 8.

М. Вайтова