

Газета раздается бесплатно,
будет выходить 2, 3 или 4 раза в месяц

презентативно-ретроспективный,
объединенный

Ку ^{№ 1} с т а р

февраль 1994

... Но самим людям виднее,
как им лучше быть...

Андрей Платонов

Политическая сатира
Законотворчество
Публицистические разности
Художественная литература

Учредитель, редактор, (в т.ч. художественный),
автор всех материалов этого номера,
а также корректор и распространитель —
ЧИЛИНГАРЯН Сергей Георгиевич

СОДЕРЖАНИЕ

ПУБЛИЦИСТИКА

Вместо программы.....	I
После выборов.....	4
3-4 октября 1993-го: репортаж новичка.....	5
Организация высшей законодательной власти в России: вариант "Кустаря" 8	
Как отладить технику демократии.....	15
Борису Ельцину - по поводу шевеления полового чувства сограждан... 16	
Есть решение!.....	18
Об ущербном идиотизме.....	19
Платить надо как следует, господа!.....	20
КГБ - МБ: от перебдений - к долларам.....	22
Посттоталитарный жупел стукачества.....	23
Как нам обустроить музей Отечественного Головотяпства.....	25
Скучная тема.....	27
Телеграмма Б.Н.Ельцину от учредителя "Кустаря".....	31
Предложение о порядке досрочных выборов президента России.....	32
"Публицистический ежедребедельник". Занимательная журналистика.	
"Кустарь" - на "АиФ" (Моська на Слона). Антиреклама "МК". Телефонному замминистра. Заметка блохолова. Господа, не отбирайте последнего!	
Ай-яй-яй! Ляп.....	32

ЗАГРАНИЦА

Урок отчуждения (русские в Нью-Йорке).....	37
Послание американскому Конгрессу.....	41
Письмо американскому президенту.....	42

ХОЖДЕНИЕ В ЛИТЕРАТУРНУЮ ЖИЗНЬ

Гони корочки! (О крупнейшем лит-начальнике из крупнейших поэтов).. 44	
От судьбы да от жанра... (лит-автобиографическое эссе).....	45
Олегу Максимовичу Попцову - пари!.....	52
Учредитель газеты - о своей родословной и еще немного о себе.... 53	

БЕЛЛЕТРИСТИКА

О том, как классик помогал мне жарить шашлыки (Байка).....	54
Симфония №1, Банная (Рассказ).....	56
История пожарного водоема (Рассказ).....	59
Бобка (Повесть о собаке, начало).....	66
В тени монумента (Рассказ).....	68
Русской дорогой (Автобиографическая новелла).....	69
Из записных книжек (Высказывания и заметки на разные темы).....	76
Червоточинки (США, мозаичный этюд).....	89
Эрекция строки (Подражание В.Визневскому).....	93

ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ!

Первая в России сатирическая фирма "Колочий кустарник" принимает заказы на хлесткие тексты.

Письменные пощечины! Бурлески и скетчи! Треп и зубоскальство Достойные ответы оппонентам.

Срочные врезь промеж глаз.

Язвительные послания теще, управдому, градоначальнику - всем-всем-всем, кому адресовано подпрыгнуть... да хоть турецкому султану!

Широкий выбор формы - от "Не соизволите ли, сударь..." до "Сам дурак!"

Свежесть замысла, полная тайна сочинительства и подпрыг оппонентов гарантируются.

Звоните не откладывая!

Уязвленный типографскими расходами, в прекрасной творческой форме "КУСТАРЬ" тел. 194-89-27. (с 13.00 до 15.00)

Примечание: За хлысты ниже пояса цена особая.

Из всех фирм и компаний более других "Кустарю" приглянулась GMM. Лаконична, загадочна, скромна: ни адреса, ни телефона, ни намерений,

лишь романтический кораблик, - ничего лишнего, за исключением печатной площади. (Подробнее об этом - на стр.24). А раз приглянулась, - при почти полном неведении, повторюсь (черт ее знает, может, она и вовсе иностранка? - во оскандаюсь, мужлан!), - значит, "Кустарь" где-то уже эту компанию любит. Но - особо, любовью пересмешника. Так всем известный Александр Иванов любит пародируемых самим же собой поэтов. И те ему за это, будем справедливы, по сусалам не бьют, по судам не таскают.

Сегодня "Кустарь" дарит любимой компании (ни разу, уточним, не прибегнув к ее услугам, стало быть - от чистого сердца) ее же, но слегка переименованную эмблему. Трудно, конечно, поверить, хотя и факт, но это первый опыт подобного рода. И, стало быть, это не просто любовь - это любовь первая и, выходит что - от бога...

Ну, а за усугубление эмблемы какие могут быть претензии (сусалы, суды...)! Все мы вышли из Серпа и Молота, - кроме 90-летних дедов, которые уже забыли, из чего вышли; все висели на крючке у КГБ, все работали куцым, кое-каковым инструментом и, частенько (чего уж теперь скрывать!) - левой рукой, ибо правую тратили на идеологию: держали знамя, голосовали, писали заверительные... (Ну, хорошо, пусть некоторые дрожь держали теневую ширму - доход все равно ведь пожинали левой...)

GMM

И GMM не исключение, а лишь подвернувшийся случай. Чему, впрочем, поспособствовала сама - ради рекламы решительно выскочив из кожи, из старой... Что ж, получай, милая, дорогая, единственная, любимая!

Гублицистическая
газета

№ 4

январь 1995

Ку
с
а
р
д

... Но самим людям виднее,
как им лучше быть...

Андрей Платонов

Редактор
Сергей Георгиевич Чулингарян

*4 октября 2016 года Минюст РФ внес Международный Мемориал
в реестр «некоммерческих организаций, выполняющих функцию
иностранного агента». Мы обжалуем это решение в суде.*

Библиотека Международного Мемориала