

МЕЖДУНАРОДНАЯ ШКОЛА
ПОЛИТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

1-7 4-1-24

ПРОЕКТ

I. Контекст

Происходящие в СССР процессы распада традиционных структур власти, деградации социально-экономических связей, стремительного нарастания национально-государственных и социальных противоречий зримо обгоняет процесс складывания новых политических структур и механизмов социальной организации.

Перестройка сознания не только массового участника политической игры, но и политика профессионала произошла ^{на уровне} ~~непродолжительном~~ ~~слово, отсюда следует~~ ~~смены знака~~ перед традиционными стереотипами российско-советской политической культуры. Сами же стереотипы остались практически нетронутыми.

Ценности свободы и справедливости, прав нации и человека по-прежнему противостоят друг другу. Процедуры соорганизации целей и ценностей противостоящих политических ориентаций практически не известны в этой стране, культура "торга и компромисса" и связанная с ней традиция политического диалога — отторгается политической практикой всех направлений.

Анализ политической практики на всех уровнях /от неформальных групп и массовых национальных движений — до парламентских кругов и экспертных групп/ убеждает в полной тупиковости попыток решить проблемы кризиса на основе этих стереотипов.

С другой стороны, престиж политической культуры Запада сегодня высок в России как никогда. Демонстрация ее образцов, и особенно раскрытие механизмов и процедур людьми, представляющими западный политико-идеологический истеблишмент, будет иметь для формирующегося ~~классов~~ "политического класса" в советском обществе колоссальное значение.