

ИНФОРМАЦИОННЫЙ  
БЮЛЛЕТЕНЬ  
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ  
СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ СССР  
СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК,  
ПОСВЯЩЕННЫЙ ВНЕОЧЕРЕДНОЙ  
КОНФЕРЕНЦИИ ЛО СЖ СССР

15.06.89

а

## АЛЬТЕРНАТИВА

Блокноты двухлетней давности: расплывчатые от дождя, корявые строчки, начертанные рукой, скрюченной от холода... Вспоминаю и невольно поеживаюсь: под снегом, на ветру часами выставивши мы — жалкая кучка журналистов, вышедших на площадь.

Первые, так называемые несанкционированные митинги в Ленинграде, зима 1986—1987 года. Их проводили те, кого волновала судьба старых домов, экологическое состояние города. И волей-неволей рядом с неформалами оказались на этих многоглодных «тусовках» журналисты, пишущие о городе, о памятниках,

# СМЕЕШЬ ВЫЙТИ НА площадь?

об охране природы.

Нина Андреева-Росс из «Вечерки», Ирина Смирнова из «Ленраба», Наталья Курапцева из «Смены»... Мы торчали на тех сборищах не всегда уверенные, во-первых, что не простишись, а во-вторых, что сможем правдиво отразить то, чему являемся свидетелями. Потому что (чего грех таить, дело прошлое!) первое время все, что касалось неформалов, требовало если не анафемы, то «правильной» расстановки акцентов». Мы сопротивлялись.

Сопротивлению помогала общая позиция нашей маленькой — неформальной — журналистской кучки. Мы поддерживали друг друга — советом, информацией, товарищеской критикой. Просто тем, что были рядом. Подобное единство мы наблюдали в других творческих союзах — у писателей, художников, архитекторов. Они ввязывались в дискуссии, устраивали бурные собрания, о которых говорил весь город. И дело, конечно, не в разговорах, а в том, что писатели убедительно демонстрировали, какую политическую позицию должен занимать сегодня интеллигент, болеющий болью своего народа.

А что же наш родной союз? По субботам в ЛДЖ крутили кино, в будни работали семинары многостаканек, фотоjournalистов, изысканно проходили литературные среды. Все — нужные дела. Но революционная общественная жизнь никак не повлияла на планы Дома, на жизнь нашего союза. Словно мы живем не в конце, а в начале восьмидесятых.

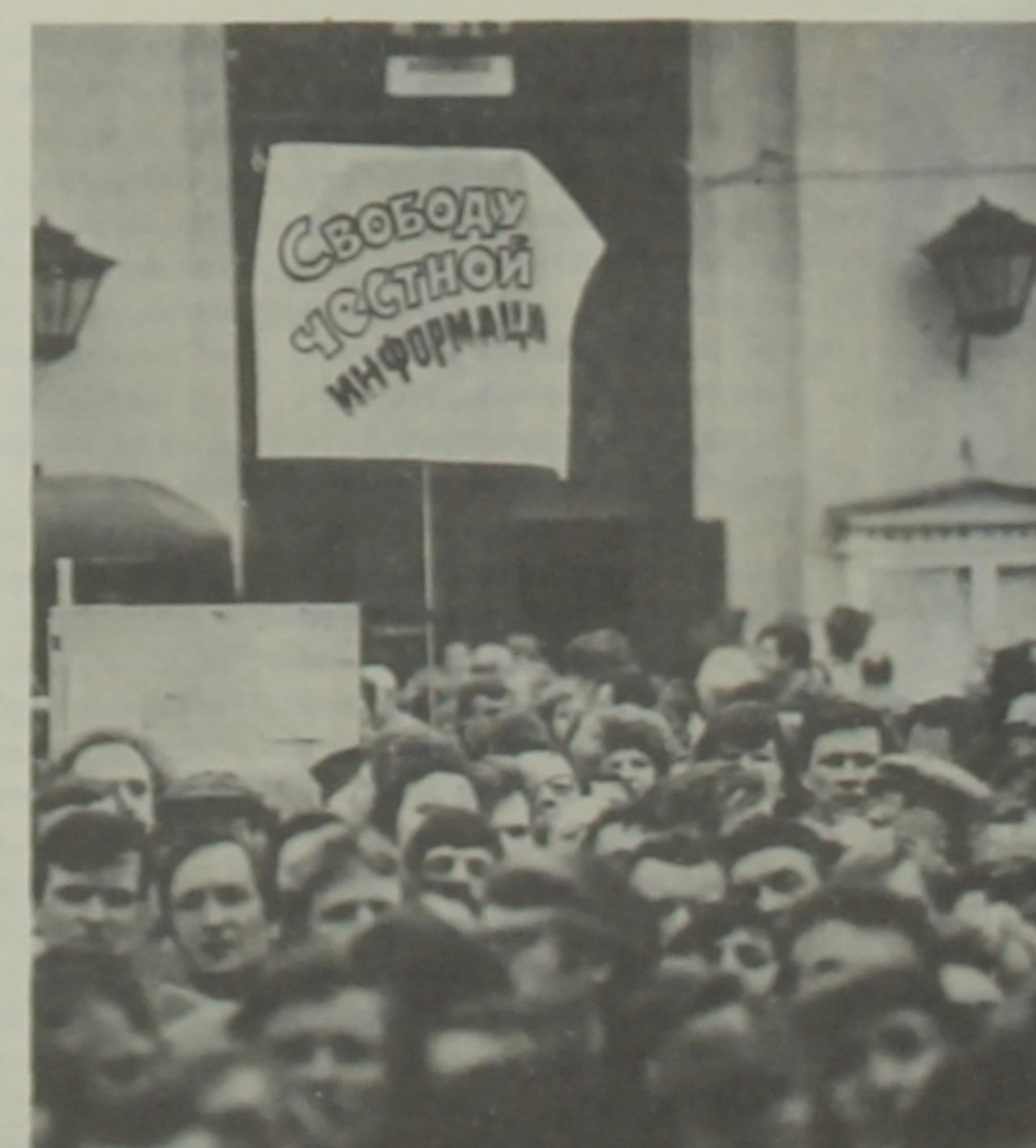
...Недавно, после выборной кампании, прозвучало много нехороших слов в адрес ленинградской прессы: не успевает она за круто поворачивающим общественным мнением, отстает от злобы дня.

Не удивляюсь. Может, беда в том, что слишком узок был круг тех, кто мерз когда-то на первых митингах. Слишком далеки они были от коллег, от своего профессионального союза, который не пожелал включиться в непредсказуемую и сложную тематику общественных процессов. Но неужели у нашего союза тут нет своего мнения?

Ну а что касается города и экологокультурных проблем, ради которых мы вышли на площадь, — они решаются. Создаются общественные советы, проводятся конкурсы проектов, поговариваем о референдумах и т. д. Дело движется.



Елизавета БОГОСЛОВСКАЯ  
Фото Александра Николаева



Помните тот весенний вечер, когда ленинградцы пришли на Манежную площадь, чтобы поддержать и защитить нас, журналистов. На том митинге Белла Куркова говорила о том, как необходимы независимые газеты, альтернативное телевидение и радио. Площадь откликнулась аплодисментами. То было признание мужества и мастерства тележурналистов видеоканала «Пятое колесо»

*4 октября 2016 года Минюст РФ внес Международный Мемориал в реестр «некоммерческих организаций, выполняющих функцию иностранного агента». Мы обжалуем это решение в суде.*

Библиотека Международного Мемориала