

1991

№ 1





МЕСЯЦ МАЛЕНЬКИХ ОТКРЫТИЙ

ИМ.СТАЛ
МИНУВШИЙ
ЯНВАРЬ

...Тбилисский таксист Мераб, провожая в Израиль своего старшего, рожденного еврейской матерью, брата Якова, бросается на поиски шампанского. И... пересекает с иностранным паспортом брата государственную границу, прямо в аэропорту становится эмигрантом. Без денег и без малейшего желания покидать Родину, с двумя бутылками шампанского.

Такова завязка фильма Георгия Данелия «Паспорт», в производстве которого, кроме Союза, участвовали Израиль, Франция и Австрия. О многом говорит и ансамбль актеров — Жерар Дармон, Юрий Какулава, Олег Янковский, Армен Джигарханян. На кинофестивале «Золотой Дюк» в Одессе фильм получил главный приз.

А их, событий, к сожалению, на экране в последнее время мало. Верх берет коммерция. Быть может, это неплохо, когда речь идет, скажем, о фильме американца Френка Оза «Отпелые мошенники».

Лоренс Джемиссон выдает себя за свергнутого в результате переворота принца, который собирает деньги для освобождения своего угнетенного народа. Фредди Бенсон — второсортный актер, способен растопить любое сердце с историей о больной бабушке и этим заработать себе на скромный обед. Пути двух мошенников сходятся в курортном городке в Бьомонте. Кто-то из них должен уступить. Аферисты заключают пари: победит тот, кто выудит у первой попавшейся дамочки пятьдесят тысяч.

Особо об актерах. Гленн Хедли снималась в «Пурпурной розе Каира» (но в «Мошенниках» у нее первая главная роль). Майкл Кейн в 1987 году был удостоен «Оскара», выдающийся комик отмечен многочисленными призами за работы в кино и на телевидении. Что касается второго испол-

В 1975 году Сильвестр Сталлоне увидел матч между Мухаммедом Али и неизвестным боксером, который выстоял 15 раундов против чемпиона мира. Так родился замысел фильма «Рокки». Успех был грандиозный, а следующие три серии принесли кинокомпаниям пятьсот миллионов долларов дохода. Двенадцать из них получил сам Сталлоне, а заодно и долю в прибылях компании.

Биографы Сталлоне вспоминают, что до того он был капитаном бейсбольной команды колледжа, добился многочисленных наград на скачках и в фехтовании. Затем окончил театральные курсы при университете в Майами. Играл маленькие роли в третьеразрядных пьесах и фильмах, подрабатывал таксистом, официантом, чистил клетки львов в зоопарке.

Советскому зрителю Сильвестр знаком по фильмам «Кобра», «Танго и Кеш» и, конечно же, по сериалам о Рокки и Рэмбо. Это не так много, если учесть, что на его счету уже более сорока кинолент.

Тот, кто смотрел фильмы с участием Сталлоне, заметил странную неподвижность его лица, что иногда объясняют манерой игры. На самом деле объяснение в другом: правая часть лица была травмирована еще при рождении. Сильвестр родился 6 июля 1946 года в Нью-Йорке, в семье итальянских эмигрантов, что, кстати, послужило основой для создания первых фильмов о боксере Рокки.

У Сталлоне есть хобби: рисование. В собственной картинной галерее рядом с полотнами других художников выставлены и творения хозяина.

Однако не хобби и не творческие успехи, а взаимоотношения с женщинами в большей степени занимают западную прессу. Американскую кинозвезду называют «секс-машинкой».

Сталлоне развелся с женой. Сначала с одной, оставив ей двоих детей и уйдя к известной датской манекенщице и кинозвезде Брижит Нильсен (в фильме «Рыжая Соня» она снималась вместе с Арнольдом Шварценеггером). Прожив с

Мужчина вашей мечты?..



Брижит 18 месяцев, Сталлоне уходит к другой манекенщице — Дженифер...

Любопытно, что Дженифер совсем не настаивала на обручении. Она терпеливо ждала и дождалась своего. Свадьба состоялась, и «мол. дыш» уехали в свадебное путешествие в Италию.

Если верить прессе, главное увлечение Сталлоне — видеосъемки. Он коллекционирует видеозаписи... любовных игр со своими поклонницами. Бывший телохранитель Сталлоне Майк де Лука рассказал о не-

умной страсти своего патрона к слабому полу:

«Он безнадежный сексуальный маньяк. Нет такой женщины, которая в одиночку могла бы справиться со Сталлоне в постели. Он отдается сексу с яростью...»

Когда у Слая (так называют Сталлоне близкие друзья) вдруг появлялось желание, его уже не волновало, в каком месте его можно удовлетворить. Однажды он сумел сделать это в мужском туалете одного шикарного ресторана. Причем его партнершей была дама, зани-

мающая видное положение в американском обществе.

В другой раз, когда Сталлоне летел вместе со своей первой супругой Сашей в Калифорнию, он умудрился «соединиться» со стюардессой, теперь уже в туалете авиалайнера. Саша в это время спала. Выйдя из туалета, Сталлоне сказал с ухмылкой: «Вот и я побывал на орбите».

В Мадлиби, в его доме на побережье... за вечер он умудрился принять шестерых красавиц...

Ну какая же поклонница усюит, тем более, если ее уверяют, что она единственная?..

Американская академия киноискусства, подводя итоги прошедшего десятилетия, определила лучшие фильмы и лучших актеров. В их числе Сталлоне не попал. Ему нашлось место в другом ряду: он назван худшим актером десятилетия, а «Рэмбо-3» — худшим фильмом. Но, похоже, звезду это не очень волнует: сменяет очки Танго на боксерские перчатки Рокки. Сталлоне приступил к съемкам пятой серии, а за ней последует продолжение сериала «Рэмбо».

Что ж, супермен верен себе?

Однако по утверждению того же Майка де Луки, Сталлоне совсем не тот, за кого выдает себя на экране: «Слай очень любит позировать перед женщинами, напив на себя все, что только можно, из оружия: от ручного пулемета до базуки, от автомата до дробовика. Но я уверен, что побежит от страха не одну милю, если на него будет наведен автомат.

Мы от души посмеялись над ним, когда 51-летний актер Роберт Конрад (Слай на десять лет младше) вызвал его на поединок по боксу. Сталлоне долго хорохорился: «Неужели Роберт не понимает, что я убью его», но так и не принял вызов. Он трусоват и никогда не полезет в настоящую заварушку».

Что ж, у «суперменов» свои слабости...

Материал подготовлен С. ПАВЛЕНКО.

нителя, то Стив Мартин уже в 21 год получил премию за сценарий телевизионной комедийной шоу-программы. К сожалению, имена этих талантливых людей до сих пор советскому зрителю были неизвестны.

В титрах фильма «Очки в золотой оправе» знаменитые фамилии: режиссер Джулиано Монтальдо (в нашем прокате шел один фильм этого всемирно известного мастера — «Сакко и Ванцетти»). В главной роли Филипп Нуаре, которому в нашем прокате повезло несколько больше: «Старое ружье», «Откройте, полиция!», «Орел или решка». Композитор Эннио Морриконе — его музыку вы слышали в филь-

мах о комиссаре Катани, например. Итальянская кинозвезда Стефания Сандрелли... Словом, набор имен, занятых в этом совместном итало-франко-югославском фильме впечатляет...

1938 год. Тихий провинциальный городок Феррара. Жизнь всех его жителей, в том числе и уважаемого всеми детского врача Фадигатти проходит размеренно и безмятежно. Но однажды Фадигатти отвергает притязания некой очаровательной сеньоры, потому что он — гомосексуалист... Женщина оказывается злобной и мстительной. И то, на что раньше смотрели сквозь пальцы, становится причиной трагедии...

ТПО «Катарсис» представляет двухсерийный фильм режиссеров Бахыта Килибаева и Александра Баранова «Клещ». В главной роли — мастер спорта международного класса по боксу, обладатель Кубка СССР, победитель международных турниров, судья всесоюзной категории Абдрашид Абдрахманов. Ну а если есть боксер, значит... старший уполномоченный уголовного розыска Адиль Ахтанов по кличке Клещ пойдет против мафии до конца, значит, в фильме будет все, присущее боевику.

Для любителей триллеров — американский фильм «Ангелочек», в котором (в очередной раз!) действует маньяк-убийца,

занимающийся уничтожением, причем самым зверским способом, девиц легкого поведения...

Кому нравятся «крутые» фильмы США — лента «Канзас». Для поклонников комедийного жанра — венгерская (правда, довольно старая — 1973 года) лента «Семь тонн долларов». Есть в январской афише советский детектив «В полосе прибола» (экранизация повести А. Ромова «При невыясненных обстоятельствах»), польская драма «Бермудский треугольник», в которой стоит обратить внимание на актерские работы, польская «эротическая» комедия «Искусство любить»...

П. СЕРГЕЕВ.

В СВЕТ!

Вышли книги, которые могут заинтересовать вас.

Гудмен Л. «Знаки зодиака, или Астрология с улыбкой» (Пер. с англ.). «Мир», 223 с., 8 р. 20 к. 700.000 экз.

Симоненко Ю. «Искусство разбираться в себе и других». Психол. тесты, «Просветитель», 24 с., 3 р., 5.000 экз.

Цаган-Кузюк П. «Краткая популярная астрология для всех», «Фото-дизайн-сервис», 236 с., 14 р.

«Вегетарианский стол»: 60 обедов, СП «Смарт», 160 с., 3 р. 90 к., 100.000 экз.

«150 рецептов котлет», «Пракор», 79 с., 3 р. 50 к., 200.000 экз.

«Секреты домашней кладовой» (Виноделие, заготовки из мяса, овощей и фруктов), «Аль-фа», 64 с., 3 р. 50 к., 200.000 экз.

«16—91» — это газета для вас и о вас. И с вашей помощью она может стать лучше, интереснее, содержательнее. Именно поэтому мы предлагаем вам высказать свое мнение.

Каждой публикации или тематической подборке присвоен порядковый номер. В соответствующей клеточке таблицы выставьте, пожалуйста, вашу оценку:

«—» — плохо
«0» — нормально
«+» — хорошо

Если вы оцените лишь часть материалов, мы все равно будем вам признательны. Вырезав карточку «Экспресс-опроса», вышлите ее в адрес редакции.

И еще одна просьба: укажите (если не секрет!) ваши

возраст _____
образование _____
профессию _____

ЭКСПРЕСС-ОПРОС

1	5	9	13	17	21	25	29
2	6	10	14	18	22	26	30
3	7	11	15	19	23	27	
4	8	12	16	20	24	28	

ОБЩАЯ ОЦЕНКА.

- ♦ оформление номера _____
- ♦ содержание номера _____
- ♦ ваши пожелания _____

КАК ЖИТЬ ДАЛЬШЕ?

СПЕЦИАЛЬНЫЙ ВЫПУСК №5
ЕЖЕМЕСЯЧНИКА

„16♥91”

† январь 1992 г.

† цена 1 руб.



Вовсе не природа, а люди виноваты в гибели прежних цивилизаций.

Андрей ПЛАТОНОВ



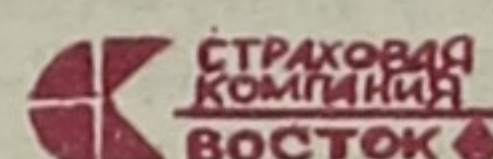
**Пока все спорят,
кто лучше, мы работаем.
Работаем для Вас!**



Индивидуальное сберегательное страхование

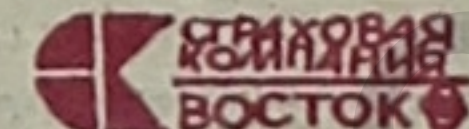
ОТ НЕСЧАСТНЫХ СЛУЧАЕВ

Договор страхования заключается на основе денежного вклада, который и является страховой суммой. По истечении года Вы можете получить 7 процентов годовых. Сумма при отсутствии несчастных случаев каждые 2 года в виде премии увеличивается на 0,5 процента, в случае смерти — удваивается. Вы можете увеличить первоначальную сумму вклада путем дополнительного внесения денег. Для заключения договора страхования ограничений по возрасту или инвалидности нет. Процедура получения денежной компенсации при травматизме упрощена и сокращена до минимума.



Страхование дополнительных пенсий

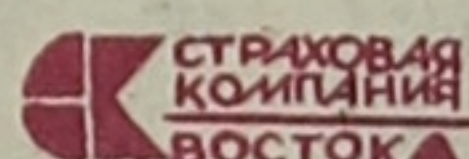
Воспользовавшись этим видом страхования, Вы можете заранее обеспечить себе и своим родственникам безбедную старость. Застрахованными могут быть женщины от 20 до 60 лет и мужчины от 25 до 65 лет. Этот вид страхования может быть проведен за счет средств предприятий в пользу их работников. Страховые взносы можно выплачивать ежемесячно, вперед за несколько месяцев или год, а также за весь срок страхования единовременно. При увольнении работника до выхода на пенсию договор страхования прекращается, а сумма взносов возвращается предприятию.



Коллективное сберегательное страхование

ОТ НЕСЧАСТНЫХ СЛУЧАЕВ

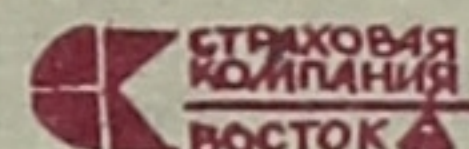
Этот вид страхования дает возможность предприятиям и организациям, помимо укрепления социальной защищенности каждого работающего в коллективе, еще и выгодно поместить временно свободные средства. Договор страхования заключается на основе денежного вклада предприятия из расчета не менее 500 рублей на одного работника. На сумму вклада предприятию начисляется годовой доход 5 процентов, который ежегодно увеличивается на 1 процент. Компания предоставляет страховую защиту членам трудовых коллективов как на производстве, так и в быту.



Страхование имущества

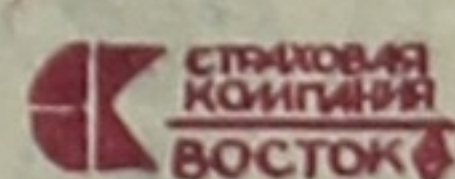
(ДОМАШНЕГО) ЗА СЧЕТ ПРЕДПРИЯТИЙ

Договор страхования домашнего имущества заключается с предприятиями, организациями и кооперативами на основе денежного вклада предприятия за каждого работающего в зависимости от страховой суммы договора — 5000 руб., 10000 руб. и т.д. Если предприятие без перерыва в течение двух и более лет заключало договор страхования, ему предоставляется скидка с исчисленной страховой суммы в размере 20 процентов. Этот вид страхования дает возможность стабилизировать кадры, укрепить социальную защищенность работников.



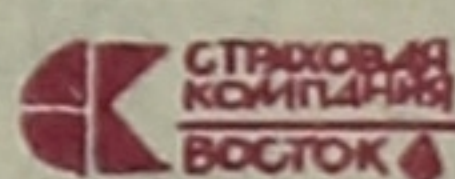
Страхование авиапассажиров

Договор страхования пассажиров заключается и распространяется на период нахождения в пути по маршруту, указанному в билете. Страховой взнос — 2 рубля. При этом пассажир считается застрахованным на 10000 рублей. Компания выплачивает клиенту страховую сумму в течение 7 дней за травмы, полученные в результате несчастных случаев, произошедших в пути следования. В случае гибели застрахованного полная сумма страховки выплачивается его наследникам.



Фирма «Восток» — одна из крупнейших страховых компаний Красноярска.

Всего за полгода существования фирмы ее клиентами стали свыше 100 организаций и более 70 тысяч частных лиц. Открыты отделения и филиалы практически во всех городах и районах края. В основе работы компании — традиции русских страховых обществ, основательность и надежность в отношениях с клиентом. Только компания «Восток» предлагает индивидуальное и коллективное сберегательное страхование от несчастных случаев, выдает вместе со страховым полисом сберегательную книжку. Лицензия выдана 4 октября 1991 года.



**Если правила не устраивают клиента — «ВОСТОК»
изменяет правила!**



Красноярск, ул. Кирова, 19.



23 · 85 · 83

*4 октября 2016 года Минюст РФ внес Международный Мемориал
в реестр «некоммерческих организаций, выполняющих функцию
иностранного агента». Мы обжалуем это решение в суде.*

Библиотека Международного Мемориала